

102

f *mp* *f* *f poss.*

r. *rasg. Ⓟ pont.* *norm.* *lunga*

105

f *p* *mf* *ff* *mf* *f poss.*

rasg. Ⓟ s.t. *3* *bz. 3* *norm.* *lunga*

108

p *mp* *p* *mp* *pp* *mp*

pizz. *ord.* *l.* *pizz.* *4:3* *ord.* *r.* *3*

111

mf *p* *f poss.* *pp* *p*

bz. 3 *norm.* *pizz.* *4:3* *ord.* *l.* *r.*

114

pp *(pp)* *f poss.*

rasg. Ⓟ s.t. *l.* *norm.* *lunga* *r.*

V. Uchawi

Adagio: Transmogrification, With Delusional Poise

♩. = c.44, ♩ = c.66

s.t. *nat.* *s.t.* *nat.* *pont.* *rasg.* *nat.*

p *mf* *pp* *f* *p* *mp* *p* *mp*

5 *pont.* *s.t.* *pont.* *8:6* *s.t.* *nat.* *s.t.* *1/2 pizz. pizz. (ord.)*

f *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f* *p* *mf* *pp* *f* *p*

a tempo *rasg.* *nat.* *norm.*

9 *riten.* *s.t.* *7:6* *3* *3* *3*

f *mp* *f* *mp* *mf* *mp*

12 *s.t.* *pont.* *8:6* *s.t.* *nat.* *s.t.* *1/2 pizz. pizz. (ord.)*

f *mp* *f* *mp* *f* *p* *mf* *pp* *f* *p*

a tempo *rasg.* *nat.* *norm.*

15 *nat.* *pont.* *3* *3* *3* *3*

mf *pp* *f* *mf* *f*

18 *norm.* *pont.* *3* *5* *7:6* *11:6*

mp *f* *mp* *f* *mp* *f*